



ISTITUTO COMPRENSIVO “CALCEDONIA- SAN TOMMASO D’AQUINO” di SALERNO  
Via Andrea Guglielmini, n.23 - 84134 SALERNO Tel.089- 792310 fax 089-799631 SALERNO –  
C.F.: 95201640653

---

C.M.: SAIC8CH00T Distretto 50 e-mail: saic8ch00t@istruzione.it PEC:  
[saic8ch00t@pec.istruzione.it](mailto:saic8ch00t@pec.istruzione.it) sito web: [www.icscuolacalcedoniasalerno.gov.it](http://www.icscuolacalcedoniasalerno.gov.it)

ISTITUTO COMPRENSIVO  
“**CALCEDONIA – SAN TOMMASO D’AQUINO**”  
SALERNO

**PROGRAMMAZIONE  
DIDATTICA  
DISCIPLINARE**

DISCIPLINA: <b>SCIENZE MOTORIE</b>		
ANNO SCOLASTICO:	CLASSE	SEZ.
DOCENTE:		

## **PRESENTAZIONE DELLA CLASSE E ANALISI DELLA SITUAZIONE**

### **Descrizione sintetica della classe**

--

### **Composizione della classe**

<b>La classe è composta da</b>	<b>di cui</b>	<b>femmine</b>	<b>maschi</b>
Alunni diversamente abili			
Alunni che frequentano la classe per la seconda volta			
Alunni stranieri che necessitano di interventi di alfabetizzazione di primo e/o secondo livello (l'italiano per studiare)			

### **Situazione di partenza della classe**

<b>TIPOLOGIA</b>		<b>LIVELLO</b>		<b>RITMO DI LAVORO</b>		<b>CLIMA RELAZIONALE</b>	
Vivace	<input type="checkbox"/>	Avanzato	<input type="checkbox"/>	Lento	<input type="checkbox"/>	Severo	<input type="checkbox"/>
Tranquilla	<input type="checkbox"/>	Intermedio	<input type="checkbox"/>	Regolare	<input type="checkbox"/>	Buono	<input type="checkbox"/>
Collaborativa	<input type="checkbox"/>	Base	<input type="checkbox"/>	Sostenuto	<input type="checkbox"/>	A volte conflittuale	<input type="checkbox"/>
Problematica	<input type="checkbox"/>	Iniziale	<input type="checkbox"/>			Problematico	<input type="checkbox"/>
Demotivata	<input type="checkbox"/>						
Non rispetta le regole	<input type="checkbox"/>						

***Suddivisione della classe in fasce di livello (in base alle conoscenze e abilità verificate in ingresso)***

<b>VALUTAZIONE LIVELLI<sup>1</sup></b>	<b>ALUNNI</b>
<b>Avanzato</b>	
<b>Intermedio</b>	
<b>Base</b>	
<b>Iniziale</b>	
<b>Casi particolari</b>	

***Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado*** (Indicazioni Nazionali 2012)

- L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza sia nei limiti. Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.
- Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.
- Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello «star bene» in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione.
- Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.
- È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.

---

<sup>1</sup>**Avanzato:** alunni con conoscenze e abilità di base complete

**Intermedio:** alunni con conoscenze e abilità di base abbastanza complete

**Base:** alunni con conoscenze e abilità di base accettabili

**Iniziale:** alunni con conoscenze e abilità di base superficiale e/o lacunosa

## ***OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO E INDICAZIONE SINTETICA DEI CONTENUTI DISCIPLINARI***

***Obiettivi e contenuti disciplinari per materia e classe sono specificati nell'allegato***

<b>EDUCAZIONE CIVICA</b>		
<b>COMPETENZE CHIAVE</b>	<b>NUCLEI FONDANTI</b>	<b>CONTENUTI</b>
<b>COMPETENZE IN MATERIA DI CITTADINANZA</b>  <b>COMPETENZA ALFABETICA E FUNZIONALE</b>  <b>COMPETENZA DIGITALE</b>  <b>COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE</b>  <b>COMPETENZA IMPRENDITORIALE</b>	<b>COSTITUZIONE</b>	
	<b>SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITÀ</b>	
	<b>CITTADINANZA DIGITALE</b>	

## OBIETTIVI ESSENZIALI

OBIETTIVI ESSENZIALI- ABILITÀ

CONTENUTI ESSENZIALI

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA DISCIPLINARE

## **RISORSE, STRUMENTI E METODOLOGIE**

### **RISORSE E STRUMENTI DIGITALI (TIC)**

<b>DISPOSITIVI DI FRUIZIONE INDIVIDUALE</b>		<b>DISPOSITIVI DI FRUIZIONE COLLETTIVA</b>		<b>SOFTWARE E SISTEMI CLOUD</b>	
<input type="checkbox"/>	PC portatile, smartphone o tablet	<input type="checkbox"/>	Lavagna interattiva multimediale	<input type="checkbox"/>	Software didattici e non
<input type="checkbox"/>	Kit di robotica	<input type="checkbox"/>	Stampante 3D	<input type="checkbox"/>	Classe virtuale
<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	

### **RISORSE E STRUMENTI ANALOGICI**

<b>RISORSE DI FRUIZIONE INDIVIDUALE</b>		<b>RISORSE DI FRUIZIONE COLLETTIVA</b>	
<input type="checkbox"/>	Libri di testo	<input type="checkbox"/>	Lavagna
<input type="checkbox"/>	Dispense	<input type="checkbox"/>	Documenti, testi, immagini
<input type="checkbox"/>	Quaderni	<input type="checkbox"/>	Risorse laboratoriali
<input type="checkbox"/>	Manuali	<input type="checkbox"/>	Kit didattici
<input type="checkbox"/>	Strumentazione tecnica	<input type="checkbox"/>	
<input type="checkbox"/>	Materiali forniti dai docenti (stampe, fotocopie, ecc.)		
<input type="checkbox"/>			

### **METODOLOGIE DIDATTICHE ADOTTATE**

<input type="checkbox"/>	Lezione frontale	<input type="checkbox"/>	Role play	<input type="checkbox"/>	Simulazione
<input type="checkbox"/>	Apprendistato cognitivo/pratica guidata	<input type="checkbox"/>	Esercitazione	<input type="checkbox"/>	Caso
<input type="checkbox"/>	Cinema	<input type="checkbox"/>	Collaborazione (cooperative learning)	<input type="checkbox"/>	Autobiografia
<input type="checkbox"/>	Teatro (osservato e agito)	<input type="checkbox"/>	Brain storming	<input type="checkbox"/>	AutoCaso
<input type="checkbox"/>	Gruppo fiaba	<input type="checkbox"/>	Lavoro di progetto (project work)	<input type="checkbox"/>	Didattica per scenari
<input type="checkbox"/>	Discussione/debate	<input type="checkbox"/>	CLIL	<input type="checkbox"/>	Attività all'aperto
<input type="checkbox"/>	Mentoring	<input type="checkbox"/>	Coding e programmazione	<input type="checkbox"/>	Total Phisical Response
<input type="checkbox"/>	Tutoring	<input type="checkbox"/>	Flipped Classroom	<input type="checkbox"/>	Assegnazione di compiti
<input type="checkbox"/>	Problem solving	<input type="checkbox"/>	Apprendimento intervallato	<input type="checkbox"/>	Fase di libera esplorazione
<input type="checkbox"/>	Problem based learning	<input type="checkbox"/>	TEAL	<input type="checkbox"/>	Scoperta guidata
<input type="checkbox"/>	IBSE	<input type="checkbox"/>	Circolo di studio	<input type="checkbox"/>	

## VERIFICA

### Criteri:

1. Adeguata distribuzione nel corso dell'anno
2. Coerenza della tipologia e del livello delle prove con relativa sezione di lavoro effettivamente svolta in classe

PROVE SCRITTE		PROVE ORALI		PROVE PRATICHE	
<input type="checkbox"/>	Componimenti	<input type="checkbox"/>	Relazioni su attività svolte	<input type="checkbox"/>	Elaborati grafici
<input type="checkbox"/>	Relazioni	<input type="checkbox"/>	Interrogazioni	<input type="checkbox"/>	Elaborati con sussidi multimediali
<input type="checkbox"/>	Sintesi	<input type="checkbox"/>	Interventi	<input type="checkbox"/>	Prova pratica di strumento (musica)
<input type="checkbox"/>	Questionari aperti	<input type="checkbox"/>	Discussione su argomenti studiati	<input type="checkbox"/>	Attività motorie
<input type="checkbox"/>	Questionari a scelta multipla	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	Attività manipolative
<input type="checkbox"/>	Test da completare			<input type="checkbox"/>	
<input type="checkbox"/>	Esercizi				
<input type="checkbox"/>	Soluzioni problemi				
<input type="checkbox"/>					

CRITERI DI VALUTAZIONE DELLA VERIFICA		MODALITÀ DI TRASMISSIONE DELLE VALUTAZIONI ALLE FAMIGLIE	
<input type="checkbox"/>	Livello di partenza competenze raggiunte	<input type="checkbox"/>	Registro elettronico
<input type="checkbox"/>	Evoluzione del processo di apprendimento	<input type="checkbox"/>	Piattaforma digitale istituzionale
<input type="checkbox"/>	Competenze raggiunte	<input type="checkbox"/>	Colloqui individuali
<input type="checkbox"/>	Metodo di lavoro	<input type="checkbox"/>	Comunicazioni sul diario
<input type="checkbox"/>	Impegno	<input type="checkbox"/>	Invio risultati con firme
<input type="checkbox"/>	Partecipazione	<input type="checkbox"/>	Scansione quadrimestrale
<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	

Per i criteri di valutazione in decimi si fa riferimento alla programmazione concordata e al curriculum verticale di istituto

## **ATTIVITÀ DI RECUPERO - CONSOLIDAMENTO – POTENZIAMENTO**

<b>RECUPERO</b>	
<input type="checkbox"/>	Studio assistito
<input type="checkbox"/>	Adattamento dei contenuti disciplinari
<input type="checkbox"/>	Strategie di insegnamento personalizzate
<input type="checkbox"/>	Allungamento dei tempi di acquisizione dei contenuti disciplinari
<input type="checkbox"/>	Controllo dell'apprendimento con frequenti verifiche e richiami
<input type="checkbox"/>	Coinvolgimento in attività collettive
<input type="checkbox"/>	Affidamento di compiti a crescente livello di difficoltà e/o di responsabilità

<b>POTENZIAMENTO</b>	
<input type="checkbox"/>	Approfondimento, rielaborazione dei contenuti
<input type="checkbox"/>	Valorizzazione degli interessi extrascolastici
<input type="checkbox"/>	Ricerche individuali e/o di gruppo
<input type="checkbox"/>	Lettura di testi extrascolastici

<b>CONSOLIDAMENTO</b>	
<input type="checkbox"/>	Attività guidate a crescente livello di difficoltà
<input type="checkbox"/>	Esercitazione per il consolidamento delle conoscenze
<input type="checkbox"/>	Affidamento di incarichi
<input type="checkbox"/>	Inserimento in gruppi motivati di lavoro
<input type="checkbox"/>	Controllo dell'apprendimento, con frequenti verifiche e richiami
<input type="checkbox"/>	Valorizzazione delle esperienze extrascolastiche

### **PARTECIPAZIONE DELLA CLASSE A SPETTACOLI TEATRALI, MANIFESTAZIONI MUSICALI, SPORTIVE, VISITE GUIDATE, PROGETTI**

Riguardo la partecipazione della classe a spettacoli teatrali, manifestazioni musicali e sportive, visite guidate e progetti attivati nel corso dell'anno si fa riferimento alla programmazione concordata del Consiglio di classe.

Salerno,

Docente